

PROYECTO ISDI

PROYECTO RUTA PATRIÓTICA

Dr.C. Juan Emilio Martínez Martínez

Email: jemm@isdi.co.cu

ORCID: 0000-0002-9081-5451

Instituto Superior de Diseño de la Universidad de la Habana
Cuba

Autor para la correspondencia

RESUMEN

El propósito central del Proyecto Ruta Patriótica es promover una aproximación a la Historia de Cuba por parte de los estudiantes del ISDi, a fin de contribuir al desarrollo de valores, resumidos en el compromiso real con la obra de la Revolución.

Las características generales son:

- Instrumentar una forma viva de conocer la Historia.
- Seleccionar cuatro figuras representativas de la Historia patria, alrededor de las cuales se instrumentar el proyecto educativo de cada uno de los cuatro primeros años de la carrera.
- Divulgar el pensamiento, la obra, el contexto histórico en que se desarrollaron y la repercusión social de estas figuras.

Las actividades a realizar dentro de los proyectos educativos, además de las visitas a lugares de interés, conversatorios y conferencias, de carácter más tradicional, puede entrañar también concursos, exposiciones, análisis de textos significativos de la obra de la figura, proyección de películas y otras actividades.

ABSTRACT

The main purpose of the Patriotic Route Project is to promote an approach to the History of Cuba by ISDI students, in order to contribute to the development of values, summarized in the real commitment to the work of the Revolution.

The general characteristics are:

- *Implement a living way of knowing History.*
- *-Select four representative figures of the National History, around which the educational project of each of the first four years of the degree will be implemented.*
- *-Disseminate the thought, the work, the historical context in which they developed and the social repercussion of these figures.*

The activities to be carried out within educational projects, in addition to visits to places of interest, talks and conferences, of a more traditional nature, may also involve contests, exhibitions, analysis of significant texts of the figure's work, film projections and other activities.

Fecha Recibido:

05 / 05 / 2021

Fecha Aceptación:

05 / 05 / 2021

Fecha Publicación:

05 / 05 / 2021

DESARROLLO

El propósito central del Proyecto Ruta Patriótica es promover una aproximación a la Historia de Cuba por parte de los estudiantes del ISDi, a fin de contribuir al desarrollo de valores, resumidos en el compromiso real con la obra de la Revolución. Las características generales son:

- Instrumentar una forma viva de conocer la Historia.
- Seleccionar cuatro figuras representativas de la Historia patria, alrededor de las cuales se instrumentar el proyecto educativo de cada uno de los cuatro primeros años de la carrera.
- Divulgar el pensamiento, la obra, el contexto histórico en que se desarrollaron y la repercusión social de estas figuras.

Las actividades a realizar dentro de los proyectos educativos, además de las visitas a lugares de interés, conversatorios y conferencias, de carácter más tradicional, puede entrañar también concursos, exposiciones, análisis de textos significativos de la obra de la figura, proyección de películas y otras actividades.

PRIMER AÑO

La figura es Julio Antonio Mella y se asocia a la lucha del movimiento estudiantil cubano, a lugares como el Mausoleo Mella, la Tarja a Trejo y a fechas como el 30 de septiembre (muerte de Rafael Trejo) y el 10 de enero (asesinato de Mella).



Mausoleo Mella

SEGUNDO AÑO

La figura histórica es Camilo Cienfuegos y se relaciona a la lucha insurreccional en la Sierra, la lucha contra bandidos, Playa Girón y las agresiones imperialistas. Lugares como la casa natal de Camilo, el Museo de la Revolución y otros. Las fechas de relevancia son el 28 de octubre (desaparición de Camilo) y la jornada de Girón (15-19 de abril)



Museo de la Revolución



Escultura en cera. Museo de la Revolución



28 de octubre. Flores a Camilo



28 de octubre. Flores a Camilo

TERCER AÑO

Está vinculado a la figura de Ernesto Che Guevara y con él a la guerra de liberación y el internacionalismo. Lugares como el Mausoleo del Che en Santa Clara y el resto de los sitios relacionados con su presencia en la ciudad. Fechas como el 8 de octubre (caída del Che).



CUARTO AÑO

La figura central es José Martí, y los hechos históricos se relacionan con las Guerras de independencia. La actividad fundamental es la ascensión al pico Turquino y la celebración del 24 de febrero (Grito de Baire) y el 19 de mayo (Caída en combate de Martí)



Pico Turquino. Sierra Maestra.



Busto a Martí. Pico Turquino. Estudiantes y profesores ISDi.



Busto a Martí. Pico Turquino. Estudiantes y profesores ISDi.



. Ascenso al Turquino



Ascenso al Turquino



Ascenso al Turquino



Ascenso al Turquino

Nota: Agradecemos el apoyo brindado por los profesores Antonio Berazaín y Lemay Cruz Pujol



Ascenso al Turquino