

Desde el Volumen 11, Número. 21, correspondiente al año 2024, la licencia CC BY-NC 4.0 sustituye a la empleada en los números anteriores, a saber, CC BY-NC-SA 4.0

## Cuarenta años de Preparación para la Defensa en el Instituto Superior de Diseño

## Forty years of Defense Preparation at the Higher Institute of Design

MSc. Rubén Lima Sampayo (\*)  
sampayo@isdi.co.cu  
ORCID: 0000-0003-3079-0173  
Instituto Superior de Diseño  
Universidad de La Habana  
Cuba

MSc. Victor Ilich Hierrezuelo Ortiz  
hierrezuelov63@gmail.com  
ORCID: 0009-0005-1365-6556  
Instituto Superior de Diseño  
Universidad de La Habana  
Cuba

MSc. Jorge Luis Martín Chiroldes  
chiroldes@isdi.co.cu  
ORCID: 0000-0003-3079-0173  
Instituto Superior de Diseño  
Universidad de La Habana  
Cuba

Autor para correspondencia (\*)

### RESUMEN

Objetivos: Divulgar el proceso de desarrollo de la Preparación para la Defensa en el Instituto Superior de Diseño y los resultados alcanzados.

En ocasión de cumplir el Instituto Superior de Diseño cuatro décadas, es necesario reflexionar sobre el desarrollo de la Preparación para la Defensa en el mismo y trazar nuevas metas para su desarrollo.

En el presente trabajo se muestra que el desarrollo de dicha preparación ha sido ascendente y adaptado a cada momento histórico, donde se ha procurado satisfacer las aspiraciones de nuestros estudiantes y a la vez prestar atención priorizada a la Defensa de la Patria.

De igual manera, es factible apreciar que los diseñadores de ambas carreras juegan un papel destacado en el cumplimiento de tareas en interés de la seguridad y defensa nacionales, ya sea en tiempos de paz o al declararse una situación excepcional.

**Palabras claves:** preparación, defensa, diseño, seguridad, ISDi.

### ABSTRACT

Objectives: To disseminate the development process of Defense Preparation at the Higher Institute of Design and the results achieved.

On the occasion of the Higher Institute of Design completing four decades, it is necessary to reflect on the development of Defense Preparation in that institution and set new goals in its development.

This work shows that the development of said preparation has been ascending and adapted to each historical moment, trying to satisfy the aspirations of our students and at the same time pay prioritized attention to the Defense of the Homeland.

Likewise, it is possible to appreciate that the designers of both careers play a prominent role in the fulfillment of tasks in the interest of national security and defense, whether in times of peace or when an exceptional situation is declared.

**Keywords:** preparation, defending, design, security, ISDi

Recibido: 15 / 05 / 2024

Aceptado: 16 / 07 / 2024

## INTRODUCCIÓN

Desde el triunfo de la Revolución Cubana los estudiantes universitarios han reclamado y hecho realidad su participación activa en las tareas de la defensa. En función de favorecer ese empeño, el Partido, el Gobierno, las Fuerzas Armadas Revolucionarias (FAR), el Ministerio de Educación Superior (MES) y los Organismos de la Administración Central del Estado (OACE) con los Centros de Educación Superior (CES) adscritos han adoptado, en cada momento, decisiones encaminadas a satisfacer las aspiraciones de los estudiantes de la educación superior, al definir los objetivos, formas y métodos de la preparación militar sobre la base de los intereses de la defensa y la evaluación de la experiencia propia y de la práctica internacional.

En este trabajo se podrá apreciar cuál ha sido la evolución de la preparación para la defensa de los estudiantes de Diseño, que de forma general no difiere mucho de otras carreras, pero sí tiene sus particularidades. Gracias a la asignatura especial Diseño en Interés de la Defensa, se ha podido establecer un vínculo estrecho con los centros de investigación y otras instituciones de las FAR y realizar un aporte notable en la modernización del armamento, la preparación del personal y las condiciones de vida de este, a la vez que se ha contribuido a la formación de valores en los estudiantes tales como la puntualidad, la responsabilidad, el antimeritalismo y el patriotismo.

En la siguiente breve reseña histórica sobre la preparación para la defensa de los estudiantes de Diseño, se podrá apreciar las distintas etapas por las que ha transitado este proceso, encontrar interesantes testimonios de graduados de distintos años, que hoy ocupan importantes responsabilidades en el Instituto, así como algunos de los logros alcanzados por el personal del Departamento de Preparación para la Defensa.

No se abordan en el presente artículo las actividades relacionadas con la Educación Patriótico-Militar e Internacionalista y con las Milicias de Tropas Territoriales (MTT), que se desarrollan en el componente extracurricular y en la vida sociopolítica

del Instituto, pero que también contribuyen a la preparación para la defensa de nuestros graduados.

## DESARROLLO

### 1. Antecedentes y desarrollo de la Preparación para la Defensa en el Instituto Superior de Diseño

La preparación militar con carácter curricular de los estudiantes universitarios se inició en septiembre de 1975, al firmarse el convenio entre el Ministerio de las Fuerzas Armadas Revolucionarias (Minfar) y el Ministerio de Educación (Mined), con lo cual se daba cumplimiento a uno de los acuerdos del Congreso Nacional de Educación y Cultura. Para ello se creó el órgano de preparación militar en la Universidad de La Habana, que garantizó el cumplimiento del programa de preparación militar concebido para esta primera fase, y se emitió el Decreto no. 24, de julio de 1978, con el reglamento para la preparación militar en dichas instituciones, entre otros documentos rectores. En esos momentos surgió, además, el Departamento Independiente de Enseñanza Militar del Ministerio de Educación Superior, cuya labor en la elaboración de los documentos rectores y en la planificación, organización, ejecución y control de las actividades metodológicas ha resultado de gran importancia.

El decreto antes mencionado creó el sistema para la formación como oficiales de reservas de decenas de miles de graduados universitarios, con lo cual se favoreció una importante reserva de personal de esta categoría. No obstante, además de este indudable logro, es justo reconocer que el sistema presentaba algunas limitaciones.

El Plan de Estudio "A", que se comenzó a aplicar en el curso 1977-1978, se caracterizó por la rigidez en los métodos y se estructuró sobre la base de asignaturas poco articuladas entre sí. En este plan la preparación militar contaba con un fondo de tiempo de 772 horas, un programa de estudio teórico práctico, una frecuencia semanal (El Día de la Preparación Militar) durante un semestre y a fina-

les de cuarto o principios del quinto año de la carrera, un concentrado militar de varias semanas. Las principales deficiencias que tuvo fueron la elevada relación teoría-práctica y en consecuencia la falta de equilibrio interior en las asignaturas entre conocimientos y habilidades, la rigidez antes mencionada, la carga docente semanal alta y la poca o nula vinculación de las asignaturas de la preparación militar con el resto de las materias.

En los primeros años de la década del 80 se introdujo el componente Defensa Civil para las mujeres, con los conocimientos básicos sobre las normas de conducta a seguir de protección a la población, la economía y la realización de los trabajos de salvamento y reparación urgente de averías.

En dicha década se incrementaron también las amenazas y agresiones de todo tipo contra nuestro país, por lo que la máxima dirección de la Revolución inició el diseño de nuevas estrategias defensivas que dieran respuestas al momento histórico. Empezaron a instrumentarse los nuevos conceptos de la Guerra de todo el Pueblo, la Doctrina Militar Cubana, la Organización del país para la Defensa y también comenzaron a organizarse en todo el país, de forma acelerada, las Milicias de Tropas Territoriales, continuadoras de las Milicias Universitarias.

El desarrollo de la enseñanza superior en el país exigió el perfeccionamiento de los planes de estudio, por ello en el curso 1982-1983 se introdujo el Plan de Estudio "B". Este se caracterizó por una excesiva especialización de las carreras, dando lugar a una gran cantidad de perfiles definidos por la **concepción del profesional de "perfil estrecho"**. La preparación militar mantuvo similares características a las del Plan de Estudio "A", pero con una disminución del fondo de tiempo a 666 horas y un programa teórico-práctico con frecuencia mixta, pues podía ser concentrada o una vez a la semana.

Los adelantos científicos y técnicos exigen un constante perfeccionamiento de la educación superior, por lo que en febrero de 1990 se estableció el **Plan de Estudio "C"**, que con algunas modificaciones se aplicó hasta el 2007. Este redujo el fondo

de tiempo de la preparación militar a 420 horas y se decidió, además, que los estudiantes la realizaran en las Escuelas Provinciales de Preparación para la Defensa, en concentrados de 30 a 35 días, en trece especialidades, y que la preparación militar se desarrollara en el quinto año de las carreras, incrementándose las actividades prácticas a un 70 %. Entre las modificaciones que se realizaron a este Plan de Estudio en 1996 estuvieron la eliminación de las horas de la preparación militar en las escuelas y Centros de Estudios de las FAR, y la inclusión de la disciplina Preparación para la Defensa como parte del currículo docente.

Al ponerse en vigor el Plan de Estudio "D" en el 2007 se mantuvo, con algunos cambios, la disciplina Preparación para la Defensa.

## **2. Cuarenta años de Preparación para la Defensa en el Instituto Superior de Diseño**

Al analizar las características fundamentales y el desarrollo de la preparación militar y después de la materia Preparación para la Defensa de los estudiantes del Instituto Superior de Diseño, hay que tener en cuenta los perfeccionamientos realizados en la educación superior en nuestro país y los planes de estudio con distintas características y exigencias, por lo que se considera conveniente distinguir cuatro etapas, detalladas a continuación:

2.1 Primera etapa: desde la fundación y hasta 1995. Preparación militar en concentrados militares.

En esta etapa, como se podrá apreciar, hubo dos variantes, la primera de las cuales solo fue cumplida por la primera promoción.

El Instituto Superior de Diseño fue creado el 24 de mayo de 1984, por el Acuerdo 1707 del Comité Ejecutivo del Consejo de Ministros. En octubre de ese año comenzó el primer curso, por lo que los graduados en 1989 recibieron la preparación militar **según lo establecido en el Plan de Estudio "A" o "B". En esencia ambos planes eran muy similares; en el "B" se asignaba menor cantidad de horas a la preparación militar, pero se daba clases durante**

un semestre un día a la semana y al final se cumplía un concentrado de varias semanas. Tras culminar se graduaban de oficiales de la reserva de las FAR. En esta promoción hubo veinte egresados de Diseño Industrial y 9 de Informacional.

Para la elaboración de esta reseña se contó con la presencia en el Instituto de Diseño de varios compañeros graduados en las distintas etapas de desarrollo de la Preparación para la Defensa. Un claro ejemplo de esta fase lo constituye el Dr. C. Sergio Luis Peña Martínez, egresado con Título de Oro en 1989, quien desde su graduación ha sido docente en diferentes asignaturas de Diseño en el ISDI, además de fungir como director de la carrera de Diseño Industrial (1995-2001) y posteriormente como vicerrector, rector y, en la actualidad, decano de la institución.

**Con la aplicación del Plan de Estudio “C” a partir de febrero de 1990,** a las siguientes promociones les correspondió la variante de desarrollar la preparación militar en un concentrado de varias semanas en las Escuelas de Preparación para la Defensa u otros centros de preparación durante los meses de julio y agosto, después de haber vencido el plan de estudio y antes de la graduación. Allí recibían una preparación militar básica como futuros oficiales de la reserva y al terminar eran ascendidos a tenientes y subtenientes.

De estas promociones se tiene el testimonio de la Dra. C. Milvia Pérez Pérez, graduada en 1992, quien durante su tránsito profesional ha sido profesora, coordinadora de año, jefa de Departamento, decana de la Carrera de Diseño Industrial, miembro del Comité Académico de la Maestría de Gestión en innovación de Diseño del ISDI y en la actualidad es jefa del Centro de Investigación y Desarrollo del Diseño.

Independientemente de sus virtudes, el sistema de concentrados ocasionó un monto muy elevado de gastos materiales de todo tipo, recursos con los cuales no se contaba, absorbió gran parte del trabajo de las escuelas provinciales de Preparación para la Defensa, enfrascadas en este momento en la preparación de las Milicias de Tropas Territoriales, y ocasionó una tensión considerable

a los mandos militares, a los propios centros de educación superior y a los estudiantes.

El análisis de todos estos factores y planteamientos de los estudiantes se realizó en el marco del V Congreso de la Federación de Estudiantes Universitarios (FEU), celebrado en marzo de 1995. Como Fidel Castro Ruz (1995) expresara: **“Aquí se reflejó la alta valoración que ustedes hicieron en la Comisión de Defensa y las ideas que se elaboraron acerca de cómo perfeccionar la participación del estudiantado en ese esfuerzo, pero tenemos que seguir defendiéndonos, nadie se imagine que podemos olvidarnos de eso”.**

El intercambio ocurrido en ese congreso condujo, con posterioridad, a la aprobación de la Directiva 29 del ministro de las FAR, que creó la disciplina Preparación para la Defensa (PPD) para el curso 1995-1996, y con esto se arribó a la segunda etapa.

2.2 Segunda etapa: desde 1995 y hasta el 2007. Preparación para la Defensa de forma curricular, **según lo establecido en el Plan de Estudio “C” modificado.**

Esta etapa se caracterizó por los siguientes principios:

Primero: Perfeccionar el sistema de Preparación para la Defensa de los estudiantes de los CES, dirigiendo el mismo a dotarlos de los conocimientos que garanticen su preparación para la defensa como futuros profesionales, fieles a los intereses de su pueblo y a estar capacitados para materializar las exigencias de nuestra doctrina de la Guerra de todo el Pueblo.

Segundo: Dirigir la preparación para la defensa de los futuros profesionales hacia el dominio por estos de los fundamentos y contenido de la preparación del país para la defensa, la planificación y ejecución de las medidas que la aseguran y a la aplicación práctica de los conocimientos propios de cada carrera en interés de la defensa.

Inicialmente se aprobó un programa transitorio de 40 horas mientras se creaban algunas condiciones para la aplicación de esta nueva concepción de preparación de los estudiantes universitarios. Fue necesaria la creación de todo un sistema

que garantizara el desarrollo, en los CES y particularmente en el ISDI, de la preparación para la defensa de los estudiantes con una alta calidad, lo cual incluyó la búsqueda de profesores con buena preparación, base material de estudio adecuada, documentos rectores y metodológicos y otros aseguramientos que no fueron óptimos desde el comienzo. Además, a lo anterior hay que añadir que este cambio se produjo en un momento muy difícil de la economía del país, en pleno Período Especial.

De la primera promoción de diseñadores que recibió la Preparación para la Defensa según un programa de clases en el Instituto proviene el egresado de Diseño Informacional (1996), máster en Ciencias y profesor auxiliar Eviel Ramos Pérez, quien en la actualidad se desempeña como jefe del Departamento de Diseño en Comunicación Visual, después de haber ocupado el cargo de director de Negocios del ISDI.

En esta etapa los profesores de Preparación para la defensa eran de la plantilla de la Universidad de la Habana y prestaban servicios en el ISDI. Por estos años se incorporó al Instituto, como maestro de dicha materia, el compañero teniente coronel ® Eduardo Novelo Ponce, que provenía de la Universidad de la Habana, quien desarrolló durante varios años la preparación en defensa de los estudiantes de Diseño de las dos carreras. Novelo es recordado entre algunos profesores de aquel momento, todavía vinculados al ISDI, con respeto, cariño y como alguien muy trabajador.

Novelo, al no haber otros profesores, desarrollaba las actividades de preparación con grandes grupos de alumnos de forma teórica. Pasado un tiempo enfermó y ya en el 2004 no pudo continuar dando clases, más tarde falleció. En ese año 2004, cuando ya estaba muy mal de salud el compañero Novelo, se incorporó al Instituto como profesor y a la vez asesor para la Defensa el máster Alfredo Zayas Valera. En el 2005 se sumaría el también máster Jorge Luis Martín Chioldes.

A finales de la década del 90 se incluyó para los estudiantes de Diseño la asignatura especial Diseño en Interés de la Defensa, que debía desarrollarse

en forma de taller en el quinto año de la carrera. En ella los estudiantes debían cumplir una tarea de diseño que fuera de interés para algún aspecto relacionado con la Seguridad y Defensa.

Al cambiar las condiciones en el Instituto, debido al aumento de personal, se comenzó a impartir Preparación para la Defensa en el cuarto año de ambas carreras. De este modo, durante el primer semestre los alumnos recibían la asignatura Defensa Civil, con una duración de 36 horas, y en el segundo semestre, Defensa Nacional, con una duración de 44 horas. Al finalizar ambos períodos se realizaba una evaluación final.

La Resolución no. 124, de fecha 19 de marzo de 2003, del Ministro de las FAR estableció que los estudiantes universitarios recibirían la preparación básica en defensa nacional, por lo que los objetivos, sistemas de conocimientos, habilidades y valores estaban diseñados para darle cumplimiento a este nivel de preparación.

Además, la Resolución Conjunta 113 (Minfar-MES), en su resuelto segundo, planteaba considerar como elementos básicos en la preparación para la defensa de los estudiantes en la Educación Superior los siguientes aspectos:

1. El programa de la disciplina Preparación para la Defensa.
2. La preparación militar a través de las Milicias de Tropas Territoriales, organizadas en los Centros de Educación Superior.
3. La educación patriótico militar e internacionalista.

2.3 Tercera etapa: desde el 2007 hasta el 2016. Preparación para la Defensa de forma curricular, según lo establecido en el Plan de Estudio "D".

El Plan de Estudio "D" reasumió la Preparación para la Defensa (PPD) dentro del contenido curricular del plan de estudio de los CES, como fue en sus inicios. El programa se elaboró para cada una de las carreras, de acuerdo con sus características, con lo cual se buscaba que su salida estuviera en correspondencia con el perfil de la profesión y

resolviera las tareas de la defensa que le eran inherentes. Se dedicó a ello un total de 80 horas y se preparó la literatura básica. Todo esto no se realizó de un tirón, fue necesario un proceso de perfeccionamiento constante que tardó algún tiempo.

Hay que señalar que en un principio no se logró un empleo óptimo de las posibilidades de los estudiantes de quinto año de Diseño de ambas carreras en la asignatura Taller de Diseño en Interés de la Defensa, pues no existía una estrecha relación de trabajo con los órganos e instituciones, así como centros de investigación de las FAR y el Ministerio del Interior (Minint). Por lo anterior, las tareas que se cumplían tenían poco empleo práctico, eran más bien de carácter docente, generadas por los profesores y que al concluir eran archivadas. En estos momentos se destacó el trabajo con la carrera de Diseño Industrial del mayor de la reserva Julio Alvarez, que al tiempo que cumplía como trabajador de la Oficina Nacional de Diseño desarrollaba docencia en el ISDI. Bajo su dirección se diseñaron por los alumnos trampas y armas rústicas que se pueden preparar y emplear incluso hoy durante la Guerra de todo el Pueblo.

En el 2007, con el fin de lograr que el Taller de Diseño en Interés de la Defensa —al cual se le asignaron 96 horas lectivas del primer semestre de quinto año de ambas carreras— se basara en la solución de peticiones concretas, se comenzó a gestionar el diseño en las instituciones de las FAR y el Minint, aunque más tarde se fueron incorporando otros organismos de la administración del Estado. Este proceso inició con la visita al Instituto del general de brigada José Legró Sauquet, jefe del Órgano de Ciencia y Técnica del Minfar, quien comprendió con claridad el papel que podían desempeñar los estudiantes de Diseño en coordinación con los Centros de Investigación de las FAR. Lo más sobresaliente de esta etapa fue la consolidación y desarrollo de la asignatura.

De acuerdo con el desarrollo alcanzado por la concepción de Guerra de Todo el Pueblo y por la aplicación, de forma general, del concepto de Seguridad Nacional, en el curso 2009-2010 se realizaron

precisiones en los programas de la disciplina Preparación para la Defensa, surgiendo entonces en lugar de la Defensa Civil la asignatura Seguridad Nacional.

En el curso 2010-2011, por exigencias del Departamento Independiente de Enseñanza Militar del MES, se pasó la Preparación para la Defensa en el Instituto para el primer año, mientras que se continuaba impartiendo en cuarto año durante los siguientes tres años, para que concluyeran los que ya habían aprobado el primer curso y transitaban por el resto. Esto, dadas las experiencias acumuladas, se considera que fue en detrimento de la preparación para la defensa de los estudiantes de Diseño.

2.4 Cuarta etapa: inicio para las carreras de Diseño, en el año 2016, del Plan **de Estudio “E”**. Preparación para la Defensa se divide en dos asignaturas: Seguridad Nacional y Defensa Nacional, con un total de 68 horas.

En el proceso de elaboración del Plan de Estudio “E”, a pesar de los reclamos, la comisión de carrera decidió eliminar la asignatura especial Diseño en Interés de la Defensa, con la cual se habían resuelto muchas necesidades de diseño de las instituciones de las FAR y se acercaron los profesionales de diseño al papel que pueden cumplir durante las situaciones excepcionales. Si algo se ganó fue ubicar la disciplina Preparación para la Defensa en el tercer año, cuando los alumnos ya tienen una mayor preparación sobre su perfil, como era antes y que dio buenos resultados.

### **3. Algunos resultados logrados en cuarenta años de desarrollo de la Preparación para la Defensa en el ISDI**

- En estos años han recibido la asignatura Preparación para la Defensa y se han graduado del Instituto Superior de Diseño, en ambas carreras, un total de 2954 profesionales. Ello es resultado también del trabajo de 24 profesores que han prestado su servicio en nuestro departamento en las distintas modalidades.

- En todos los controles y visitas realizadas al Departamento de Preparación para la Defensa, por el Departamento de Enseñanza Militar del MES, los resultados han sido satisfactorios. Se ha participado en el Grupo de Tecnología Educativa adjunto a dicho departamento, donde se han presentado numerosos trabajos y recibido reconocimiento por ello.

- En estos últimos años en el Taller de interés de la Seguridad y Defensa Nacional los alumnos, bajo la dirección de los profesores de Preparación para la Defensa y de Diseño en general, han realizado varios trabajos en distintos formatos de Comunicación Visual e Industrial. Entre ellos se pueden mencionar: numerosas multimedias, infografías animadas y estáticas, libros digitales interactivos, colecciones de carteles conmemorativos, maquetas y base material de estudio, puesto de mando móvil sobre BTR-60, facilitador de carga de cañones autopropulsados, simulador para operaciones quirúrgicas por mínimo acceso, modelación del carro de apoyo de fuego Almiquí, modelación de interiores de la torreta del tanque T-62, modelación y funcionamiento del fusil AKM, diseño de puestos de trabajo del Proyecto Bolo, diseño de interiores y exteriores de viviendas para las FAR, entre otros.

- Las tareas de diseño más complejas, que requerían un mayor tiempo, se comenzaban en el taller y se continuaban como temas de Trabajo de Diploma de los alumnos. Así, en Comunicación Visual se entregaron disímiles proyectos como: multimedia sobre el asalto al Palacio Presidencial el 13 de marzo de 1957, multimedia sobre la batalla de Cuito Cuanavale, identidad visual del Museo de la Revolución, identidad visual del Complejo de Museos Histórico Militar Morro Cabaña, campaña por el 50 aniversario de la Crisis de Octubre, identidad visual del Centro de Investigación y Desarrollo del Transporte, identidad visual del Centro de Investigación de Mecánica y Electrónica, campaña por el 50 aniversario de la Policía Nacional Revolucionaria, campaña sobre la prevención de los accidentes domésticos en la tercera edad, campaña sobre la prevención de los accidentes domésticos en los niños, campaña de las niñas y los niños en la reducción de desastres, multimedia

sobre los desastres en Cuba, diseño de la interfaz gráfica de la multimedia sobre el II Frente Oriental Frank País, entre otros.

- Por su parte, los alumnos de Diseño Industrial desarrollaron también varios proyectos como Trabajos de Diploma, entre los cuales se encuentran: Rediseño IAAP Júpiter 1, diseño de bales para proyecto Almiquí, diseño de interiores de buque portahelicópteros, diseño de proyecto de IAAP Bohemio, rediseño de cabina de helicóptero MI-17, diseño de proyecto Cauto, diseño de simulador para entrenamiento de dotaciones de tanque T-62, diseño de ómnibus para las unidades de las FAR, rediseño del sistema de operación de la estación de radiolocalización P-14, diseño de cata-marán lanzatorpedos, diseño de silla biomédica.

- En el 2014, debido a los aportes realizados por el diseño tanto a la modernización de la técnica combativa de las FAR como al mejoramiento de las condiciones de vida e instrucción de las tropas, se aprobó por las FAR un presupuesto para elevar las posibilidades de trabajo de los diseñadores. Ello se materializó en la adquisición de tres proyectores, dos laptops, una cámara fotográfica, un disco externo, un escáner, doce computadoras de última generación, lo cual permitió a la institución montar un nuevo laboratorio.

- Algunos trabajos han sido presentados en distintos eventos y se han obtenido premios y menciones. En el Fórum del municipio Centro Habana, ocho proyectos obtuvieron la categoría de relevantes, también en el Fórum provincial de Ciudad de La Habana, seis resultaron relevantes. Además de estos, en el Taller Nacional de Educación Patriótica Militar e Internacionalistas de los CES se obtuvieron seis resultados relevantes, tres destacados y tres menciones. También se han presentado numerosos trabajos a otros eventos como Forma, Pedagogía y Taller Triunfo del MES. A lo anterior hay que sumar la obtención del Premio Provincial de Innovación en el 2016 y el Premio del Rector de la Universidad de la Habana en el 2017, por los Manuales de Estudio de la Seguridad y la Defensa Nacionales que fueron generalizados para los CES del país.

- Los trabajos más destacados en la carrera de Comunicación Visual fueron registrados en el

Centro de Derecho de Autor, con lo cual se han conseguido más de 25 registros a favor de la institución que han servido de estímulo y reconocimiento a sus autores.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Castro Ruz, F. (1995). Discurso en el V Congreso de la FEU. Recuperado a partir de <http://www.cuba.cu/gobierno/discursos/1995/esp/f250395e.html>

Comité Ejecutivo del Consejo de Ministros. (1978). Decreto No. 24 del 8 de julio. Ministro de las FAR. (1995). Directiva 29, que creó la disciplina **Preparación para la Defensa** (PPD), curso 1995-1996.

Comité Ejecutivo del Consejo de Ministros. (1984). Acuerdo 1707 del 24 de mayo. Archivo de los autores.

Fernández, E., Pérez, M., & Ramos, E. (2017). **Planes de Estudio “E” para las carreras de Diseño Industrial y de Comunicación Visual**. La Habana. ISDI.

Ministerio de Educación Superior. (2016). Programa-base de la Disciplina Preparación para la **Defensa Plan “D” y “E” para los diferentes tipos de cursos**,

Ministro de las FAR. (1996). Resolución No 43 de fecha 20 de diciembre. Archivo de los autores.

Ministro de las FAR. (2003). Resolución No 124 de fecha 19 de marzo. Archivo de los autores.

Ministro de las FAR. (2010). Resolución No. 2 del 8 mayo. Archivo de los autores.

Ministros de Educación Superior y de las FAR. (2002). Resolución Conjunta No 113 del 2 de agosto. Archivo de los autores.

Quesada Romero, R. (1996). Transformaciones de la Educación Superior en Cuba y el Modelo Pedagógico de la Disciplina Preparación para la Defensa. La Habana. Editorial Universitaria Félix Varela.

Quesada Romero, R. (2024). Sistema de Preparación para la Defensa de los Estudiantes en la

Educación Superior Cubana. su Concepción Didáctica. La Habana. Editorial Universitaria Félix Varela.

## CONTRIBUCIÓN DE LOS AUTORES:

Rubén Lima Sampayo: Investigación, redacción-revisión y edición.

Victor Ilich Hierrezuelo Ortiz: Redacción-revisión y edición

Jorge Luis Martín Chiroides: Supervisión; Visualización.